

Symphony: Das Glasperlenspiel

I: Magisches Theater

Philip Armstrong

Andante $\text{♩} = 72$

6 *mp* *f* *mf* **A**

13 *mf*

17 *f* *mf* *ff*

20 (tr) *mp* *p* **B**

28 *pp* *mp* *mp* *pp* *mp* **C**

38 **D** **E** *mf* *mp* *f* *pp* *mp* **F**

57 *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

62 **G** *p* **H** *pp*

71 *p* **I**

78 *mf*

81 **J** **K** **6** *pp* *mp* *p* *mf* **3** *accel.*

92 **L** **3** **3** **2** *pp* *mp*

104 **M** *molto mosso* $\text{♩} = 86$ **3** *p* *mf* *p* *mf* *p*

112 **N** **3** **3** *p* *mf*

118 *pp* *p* *mf* *mf* **3** **3** **3** **3** **3** **3**

123 **O** **2** *mp* *p* *mf* *p*

130 **P** **3** **3** *p* *f* *mf*

136 *p* *mf* *f* *p* *mf* *mp* *f* **5**

140 **Q** **3** **3** **3** *mp* *f* *mp* **3** **3** **3**

144 **R** $\text{♩} = 72$ *Tempo Primo* **7** **2** *mf* *mp* *pp* *mp*

155 **S** **2** **5** *mp* *pp* *mp*

164 **T** **U** **V** **W**
 5 2 6 7 4
mp *p*
 molto accel. $\text{♩} = 96$
 tr tr

191 **X** accel.
p *mf* *f* *p* *mf*
 tr tr

197 **Y** Allegro $\text{♩} = 108$
mf

202 **Z**
f

208 *ff* *mf* *p*
 tr tr tr

II: Vita Contemplativa

1 $\text{♩} = 68$ Largo **A** **B** **C** **D**
 21 7 7 5
p

44 **E**
p *mf*³ *p*

50 **F** **G**
 4 4

61 **H** **I**
p 3 8

IV: Fest- und Opfertanz

1 **Andante** $\text{♩} = 84$

A

4 *mp* 4 *p*

13 **B** *p* **C** 6 **D** 11 *p* *p* *<mf*

35 **E** **Allegro Moderato** $\text{♩} = 112$

3 *mp* 3 *mp* 3

46 **F** 13 **G** *mp* *mp* **H** 3 2

68 **I** **Agitato** $\text{♩} = 76$ **K** 3 6 7 5 4 *mp* *rall.*

95 **L** **A tempo** ($\text{♩} = 70$) **M** **A tempo** ($\text{♩} = 76$) **N** 7 4 8 3 *mp* **O** 5 8 *f*

129 **P** *mf* 2 *f* *mf*

134 *tr* *ff* 3 *f* 3 3 3 3 3 3 3

140 **Q** **R** **S**
8 9
mp *f* *mp*

162 **T**
4
f

171

177 **U** **V**
6
f *f* *f* *mf*

188
f *mf* *f* *mf* *f*

194 **W** **X**
6 3
mf *p*

209 **Y** **Z**
7 11
p

231
3 11